

～アルパ教室「コリーナ」～

横浜を中心に活躍するアルパ奏者、峰岸桂子の主宰するアルパ教室です。
 楽器演奏の経験のない方にも、分かりやすく、丁寧に指導いたします。
 アルパはラテンの曲を教材にしての指導ですが、ご希望により「音楽理論」、ソルフェージュなども指導いたします。
 横浜市の大倉山記念館の秋の芸術祭には7年連続で参加し、有志によるコンサートは毎回好評です。

●大倉山教室

原則、月曜日 木曜日 土曜日又は日曜日
 横浜市大倉山記念館 東横線「大倉山駅」下車 徒歩7分

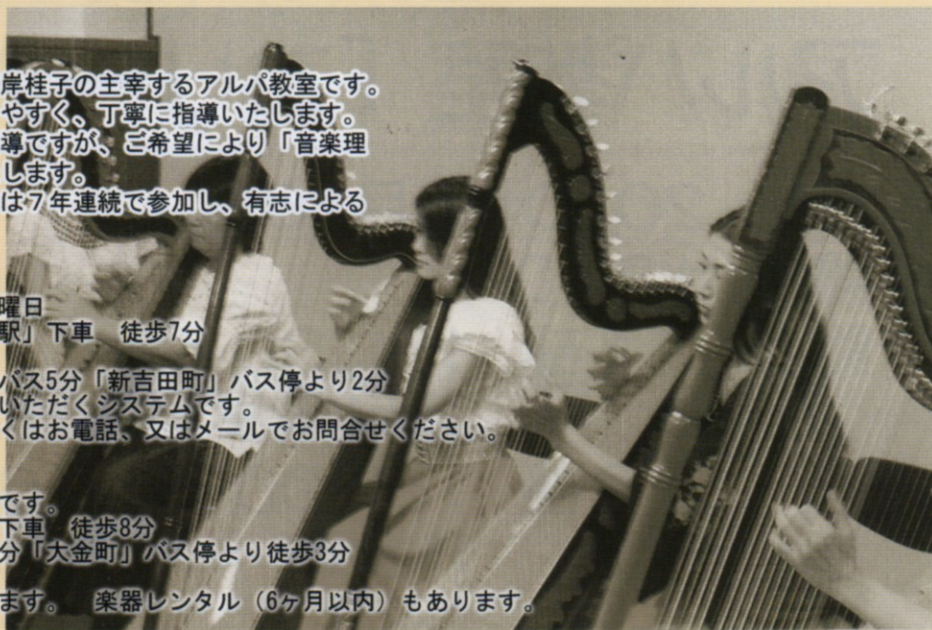
●綱島教室

東横線「綱島駅」下車 徒歩15分又はバス5分「新吉田町」バス停より2分
 ご都合のよい日時をその都度予約していただくシステムです。
 多様なコースを用意しています。詳しくはお電話、又はメールでお問合せください。

●名古屋教室

毎月一回 日曜日 月曜日のレッスンです。
 名古屋市営地下鉄鶴舞線「庄内通駅」下車 徒歩8分
 又は名古屋市営バスで名古屋駅より15分「大金町」バス停より徒歩3分

何れの教室も体験レッスンを受けられます。 楽器レンタル（6ヶ月以内）もあります。



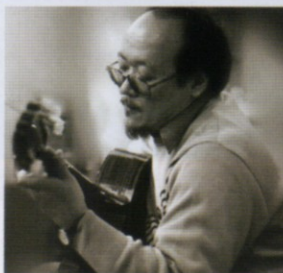
アルパ教室コリーナ **COLINA** 090-2526-2828
 E-mail : arpa-colina@mbh.nifty.com

第2部 演奏者プロフィール



峰岸 桂子 (アルパ) Keiko Minegishi, Arpa

1996年よりアルパをはじめ。トリオ・ロス・デルフィネスのリーダーである、チューチョ・デ・メヒコ氏に師事。
 1998年より演奏活動をはじめ。東京、横浜を中心に、コンサート活動を行うほか、ホテルやレストランでのディナーコンサートなどに多数出演。
 2002年より、横浜でアルパ教室を主宰、後進の指導に当たる。
 2004年、2005年とパラグアイに渡り、マルティン・ボルティエジョに師事。
 2006年、テレビ朝日系で全国に放映された野坂昭如原作「戦争童話集」アニメ「焼け跡のお菓子」の効果音楽を担当。
 2008年、メキシコのアルパハローチャの大家、アルベルト・デ・ラ・ロサに師事。ソロ演奏のほかに、アルパデュオ、アイリッシュハーブとのデュオ、ギターや琴、電子楽器とのアンサンブル、フラメンコダンサーとの共演など、ジャンルの枠を超えた活動も積極的に行う。



福井 伸治 (ギター) Shinji Fukui, Guitar

1963年横浜市出身。11歳よりギターを始める。
 クラシックギターを津田昭治氏に師事。
 神奈川大学スペイン語学科在学中の1986年に大倉山記念館ホールにて初リサイタル。以来、クラシック、ボサ・ノヴァなどの独奏、ラテン音楽や声楽の伴奏など幅広いジャンルで活動中。
 横浜市大倉山記念館に於いてギター教室フロレスタを主宰。
 クラシックギター、ブラジリアンギター、コード理論などを指導。



池山 由香 (ヴォーカル) Yuka Ikeyama, Vocal

小学生の時に父の仕事の都合で移り住んだアルゼンチン・ブエノスアイレス市にて、アルパ（インディアンハーブ）に出会う。メキシコ大使館主催パーティーや新星クラブコンサート、東京オペラシティ・近江楽堂ランチタイムコンサートなどで演奏。これまでにアルパをチョチン・バルブエナ、チューチョ・デ・メヒコ、マルシアル・ゲレーロの各氏に師事。
 また、声楽の分野では、ベートーヴェン「合唱幻想曲」（アルトソロ）、シューベルト「冬の旅」リレー演奏会、武蔵野雨情会チャリティコンサート等に出演。
 国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業、桐朋学園大学声楽科研究生2年在学中。