



東京・春・音楽祭 2020

SPRING FESTIVAL IN TOKYO

東京
春祭
TOKYO OPERA NOMORI

桜の街の音楽会

赤坂Bizタワー

2Fアトリウム ピアノエリア

15:00-15:20 / 16:00-16:20

無料



Ryoko Ishizaki & Haruka Hayashi



Yuka Ikeyama



Miho

2/22 [土]

石崎諒子 & 林はるか

(ヴァイオリン)

(チェロ)

愛の挨拶(エルガー作曲) タイスの瞑想曲(マスネ作曲)

ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲Op.39 ~『ガヴォット』(グリエール作曲)

ヘンデルの主題によるパッサカリア(ハルヴォルセン作曲)

2/29 [土]

池山由香 & 美炎

(アルパ&メゾソプラノ)

(馬頭琴)

ロンドンデリーの歌(アイルランド民謡)

アメイジング・グレイス(作曲者不祥)

風の馬(美炎作曲)

コンドルは飛んで行く(D.A.ロプレス作曲)

石崎諒子(ヴァイオリン) Ryoko Ishizaki, violin

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。パリ・エコールノルマル音楽院に留学。満場一致の第1位でデビュー。高嶋ちさ子「12人のヴァイオリニスト」元メンバー。

林はるか(チェロ) Haruka Hayashi, cello

東京藝術大学大学院修士課程修了。第3回大阪国際音楽コンクール、第4回日本演奏家コンクール入賞等。林そよかとの姉妹ユニット「アウラ・ヴェーリス」や、ソロ、室内楽、オーケストラ奏者として活躍中。

池山由香(アルパ&メゾソプラノ) Yuka Ikeyama, Arpa & Mezzo Soprano

国立音楽大学卒業。桐朋学園大学声楽科研究生修了。プエノスアイレスでアルパに出会い、現地と日本で学ぶ。“アルパ弾き語り奏者”として、年100回以上の演奏活動を展開。現在、桐朋女子中・高等学校音楽部合唱班コーチ。

美炎(馬頭琴) Miho, Morin khuur

幼少よりヴァイオリンに親しむ。馬頭琴をモンゴル国家1級演奏家チ・ブルグッドに師事。馬頭琴の人間国宝チ・ボラグに認められ「野馬アンサンブル」に参加。映画音楽の演奏やオーケストラとの共演等、多分野で活躍中。

桜の街の音楽会

東京春祭が街角に飛び出して、みなさんに音楽をお届けする“桜の街の音楽会”。

今年も上野公園や上野駅、美術館、オフィスビルやカフェなど、街のいたるところで多数開催いたします。

コンサートは無料、様々な楽器の音色をお楽しみください。

※一部、施設への入場料がかかる場合があります。

桜の街の音楽会～開催スケジュール その他、多数開催詳細は東京・春・音楽祭公式ホームページをご覧ください。

夜の音めぐり ~桜の街の音楽会スペシャル in 東京国立博物館

夜のトークを、クラシック音楽とともにめぐる音楽会

無料

16:00-16:15 本館 前庭 Vivaldi サクソフォン・クワルテット(サクソフォン四重奏)

16:40-16:55 東洋館 1室 林はるか(チェロ)

17:30-17:45 本館 大階段前 齊藤健太(サクソフォン)

18:30-18:45 平成館 ラウンジ 豊永美恵、林 裕子、左藤博之(クラリネット・トリオ)

19:30-19:45 法隆寺宝物館 エントランス 石崎諒子、林はるか(ヴァイオリン&チェロ)

3/6 [金]

東京・上野の文化ゾーンを中心に、期間中約200公演開催。オペラ、オーケストラ、室内楽から、街のいたるところで開催する無料コンサート子ども向けイベントまで盛りだくさん。桜の開花とともにクラシック音楽をお楽しみください。

【主催】東京・春・音楽祭実行委員会 【共催】東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) 【後援】文化庁、東京都、台東区
【協力】上野観光連盟、上野の山文化ゾーン連絡協議会、上野文化の杜新構想実行委員会 【助成】公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド
東京・春・音楽祭2020は「beyond2020プログラム」として認証されています。

http://www.tokyo-harusai.com/