



— アートキャラバンみやぎ —  
 ～ 宮城圏域ホール連携事業 ～

I. 音楽ユニットキャラバン⑥

# アルパの弾き語りと フルートによる世界の旅



アルパ & メゾソプラノ  
池山 由香  
Ikeyama Yuka



フルート & オカリナ  
篠原 梨恵  
Shinohara Rie

## Program

～ 主なプログラム ～

コーヒールンバ

ヴェニスの謝肉祭

ムーンリバー

千の風になって

ほか

2021年 **12月11日** 土

会場 ▶ 多賀城駅北ビルA棟1階 入場料 ▶ 1公演 500円(税込)  
 宮城県多賀城市中央2丁目4-3 2回公演・完全入替制・全席自由

開演

- 1回目 / 11:00～
  - 2回目 / 13:00～
- 各回30分前開場



お問い合わせ | 蔦屋書店多賀城市立図書館 | TEL.022-368-8860



文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核とした  
アートキャラバン事業「JAPAN LIVE YELL project」

主催：公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、  
アートキャラバン宮城圏域ホール連携事業実行委員会  
共催：多賀城市

医療を支えるすべての方に、感謝を込めて、そしてすべてのひとに平穏と愛を



# 南米～ヨーロッパ～日本～アメリカ～ 世界のメロディを、本とコーヒーの 香りに包まれながら口ずさむ

世界の名曲の数々を、アルパの弾き語りやフルート & オカリナの演奏でお届けする、ゆったりとしたコンサートです。

コロナ禍で自由に旅をすることもままならない今、音楽で世界中を旅してみたいかがでしょうか。



アルパとはスペイン語でハープのこと。  
中南米で愛用されている小型のアルパは、  
ラテン音楽で親しまれている。

## Program

### Program 1 / 11:00~

- 1 » コーヒー・ルンバ (ベネズエラ) / J.M.ペローニ
- 2 » ベサメ・ムーチョ (メキシコ) / C. ベラスケス
- 3 » ムーン・リバー (アメリカ) / H. マンシーニ
- 4 » 白鳥 (フランス) / C. サン＝サーンス
- 5 » ヴェニスへの謝肉祭 (ナポリ民謡 / フランス人が編曲)  
/ G. プリッチャルディ
- 6 » 千の風になって / M. フライ作詞、新井満日本語詞・作曲
- 7 » やつらの足音のバラード / かまやつひろし
- 8 » コンドルは飛んで行く (ペルー) / D.A. ロブレス
- 9 » 花祭り (アルゼンチン) / E. サルディバル

### Program 2 / 13:00~

- 1 » コーヒー・ルンバ (ベネズエラ) / J.M.ペローニ
- 2 » ラ・ノビア (チリ) / J. プリエート、あらかわひろし訳詞
- 3 » ケーナ・デ・ロス・アンデス (アルゼンチン)  
/ R. オラルテ
- 4 » おおシャンゼリゼ (フランス)  
/ M. ウィルシュ & M. ディーガン、安井かずみ訳詞
- 5 » 白鳥 (フランス) / C. サン＝サーンス
- 6 » やつらの足音のバラード / かまやつひろし
- 7 » 牛乳列車 (パラグアイ) / F.P. カルドーソ
- 8 » 聖者の行進 / アメリカ民謡
- 9 » シェリト・リンド (メキシコ) / Q. メンドーサ・イ・コルテス

## Profile

### 池山 由香 (アルパ & メゾソプラノ)

国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業。桐朋学園大学声楽科研究生修了。10歳から2年間住んだアルゼンチン・ブエノスアイレス市にてアルパに出会い、現地と日本で学ぶ。アルパ奏者、声楽家としてだけでなく、日本では少ない“アルパ弾き語り奏者”として、二木てるみ「朗読と音楽～語りの小部屋」音楽担当、第26回アルパフェスティバル「春のアルベジオ」ゲスト出演、仙台クラシックフェスティバル6年連続出演、文化庁派遣事業による小学校公演など年100回以上の演奏活動を展開している。これまでにアルパをチョチン・バルブエナ、チューチョ・デ・メヒコ、マルシアル・ゲレロの各氏に師事。現在、桐朋女子中・高等学校音楽部合唱班コーチ。

### 篠原 梨恵 (フルート & オカリナ)

東邦音楽大学を首席で卒業し、三室戸貴光教授記念奨励賞を受賞。ウィーン・モロス音楽セミナー修了。主な使用楽器はオールド・フルート「ルイ・ロット製(1902年バリ)」。また樹齢1000年を超える屋久杉、タイワンヒノキ、鉄肥杉など木製のフルート頭部管を用いて、木材建築や和食のイベント・セミナーなどでも演奏。アルパ奏者 & メゾソプラノ歌手の池山由香3rdアルバム「Viento feliz」(ビエント・フェリス=幸せな風)にレコーディング参加。現在、東邦音楽大学実技演奏研究員、神奈川県立弥栄高等学校芸術科非常勤講師。

おかえりなさい、音楽。  
新しい幕をあけよう。

昨年来、猛威をふるっている厄災は、私たちの暮らしからたくさんの楽しみを奪ってゆきました。音楽も、そのひとつです。東日本大震災以降、心の復興に力を尽くしてきた宮城の音楽もまた、歩みを止めざるを得ませんでした。そんな音楽が、いよいよ宮城に帰ってきます。〈アートキャラバンみやぎ〉は、アーティスト・自治体・各地のホールが心をひとつにして、音楽をふたたび宮城の皆様のもとにお届けする取り組みです。あなたのまちのホールで、ライブでしか体験することができない音楽の力、をご堪能ください。音楽は、奏でる人と聴く人が、時間と空間を共有することで完成する芸術です。力を合わせて、新しい時代の幕を開けましょう。

本公演における  
コロナ対策



通常時より  
高頻度の換気  
を行います



座席の間隔を  
空けています



すべてのお客様に  
マスク等の着用を  
お願いしています